



**CONTRALORÍA
GENERAL DE
LA REPÚBLICA**
PARAGUAY

Expediente N°

2025-14001001-010367

Prioridad: **Normal**

Acceso restringido: **Si**

Tipo de Expediente	Remisión de informe y/o documentos
Oficina receptora	Contraloria General de la República / Secretaría General / Formación y Procesamiento de Expedientes
Asunto	NOTA OSN N° 273/2025 - REMITE INFORME S/ PUBLICACIÓN EN SU PAGINA WEB INSTITUCIONAL.

Tipo de Titular	<u>ORGANISMO</u>
Titular:	<u>ORQUESTA SINFONICA NACIONAL (OSN)</u>

Fecha iniciado : **16/07/2025 10:06:27** Fecha valor : **16/07/2025**

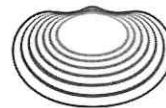
Clasificación : **Público**

Elemento físico : **No**



GOBIERNO DEL
PARAGUAY

PARAGUÁI
REKUÁI



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL

Asunción, 16 de julio de 2025.

Nota OSN N° 233/2025

Dr. Camilo D. Benítez Aldana.
Contralor General de la República.
E S D

Tengo el honor de dirigirme a usted, en referencia al Decreto N° 2991/19 <<POR EL CUAL SE APRUEBA EL «MANUAL DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO», SE LO DECLARA DE INTERÉS NACIONAL Y SE DISPONE SU APLICACIÓN OBLIGATORIA EN LAS INSTITUCIONES DEL PODER EJECUTIVO>>, a fin de comunicar que ya se encuentra disponible en nuestra página Web institucional (www.osn.gov.py), el Segundo Informe Trimestral de Rendición de Cuentas al Ciudadano, dentro de la botonera de "Rendición de Cuentas al Ciudadano".

El informe que se menciona, se puede visualizar en el siguiente link:
<https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano>

Hago propicia la oportunidad para expresar el testimonio de mi consideración más distinguida.



Maria Victoria Sosa Zárate
Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

MATRIZ DE INFORMACIÓN MINIMA PARA INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO - EJERCICIO 2025	
Institución:	1- PRESENTACIÓN ORQUESTA SINFONICA NACIONAL
Periodo del informe:	ABRIL, MAYO, JUNIO 2025
Misión institucional	
En la OSN, promovemos las obras de carácter sinfónico de compositores nacionales y universales desde un enfoque educativo, a través de ciclos de conciertos y presentaciones, en pos de la valoración y el disfrute pleno de los derechos artísticos y culturales, impactando positivamente en la calidad de vida de los ciudadanos y fomentando el entendimiento intercultural.	

2-PRESENTACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO (CRCC)			
https://drive.google.com/file/d/1Qh1o8hWBXVWVw04z5WcsTigfVzpyBR26/view?usp=drive_link			
Nro.	Dependencia	Responsable	Cargo que Ocupa
1	Unidad de Transparencia y Anticorrupción (Instancia Impulsora).	Abog. Carolina Santander	Profesional II- Responsable de la Unidad de Transparencia y Anticorrupción
2	Dirección de Gabinete	Econ. Vidal Flor	Director de Gabinete
3	Dirección de Administración y Finanzas	Lic. Selva Maciel	Directora de Administración y Finanzas
4	Dirección de Auditoría Interna Institucional	CP. Ana Insfrán	Directora de Auditoría Interna Institucional
5	Dirección Artística	Maestro Enrique Alfonso	Director Artístico
6	TIC	Ing. Carlos Román	Responsable TIC
Cantidad de Miembros del CRCC:			6 (seis)
Total Hombres :			3 (tres)
Total Mujeres:			3 (tres)
Total nivel directivo o rango superior:			4 (Cuatro)

2- PLAN DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO			
2.1. Resolución de Aprobación y Anexo de Plan de Rendición de Cuentas			
https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano			
Priorización	Tema	Vinculación POI, PEI, PND, ODS.	Evidencia

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

1°	PEI, en proceso de elaboración	
(Describir aquí los motivos de la selección temática y exponer si existió participación ciudadana en el proceso. Vincular la selección con el POI, PEI, PND2030 y ODS)		

3- GESTIÓN INSTITUCIONAL			
3.1 Nivel de Cumplimiento de Mínimo de Información Disponible - Transparencia Activa Ley 5189 /14			
Mes	Nivel de Cumplimiento	Enlace publicación	
Enero	Información publicada en tiempo y forma	https://www.osn.gov.py/ley/20n%C2%BA%205189-2014/transparencia-ley-5189-2014	
Febrero	Información publicada en tiempo y forma		
Marzo	Información publicada en tiempo y forma		
Abril	Información publicada en tiempo y forma		
Mayo	Información publicada en tiempo y forma		
Junio	Información publicada en tiempo y forma		
Julio			
Agosto			
Septiembre			
Octubre			
Noviembre			
Diciembre			
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

3.2 Nivel de Cumplimiento de Mínimo de Información Disponible - Transparencia Activa Ley 5282/14		
Mes	Nivel de Cumplimiento (%)	Enlace pagina web OSN
Enero	Información publicada en tiempo y forma	https://www.osn.gov.py/ley/20n%C2%BA%205282-2014/transparencia-ley-5282-2014
Febrero	Información publicada en tiempo y forma	
Marzo	Información publicada en tiempo y forma	
Abril	Información publicada en tiempo y forma	
Mayo	Información publicada en tiempo y forma	
Junio	Información publicada en tiempo y forma	
Julio		
Agosto		
Septiembre		
Octubre		
Noviembre		
Diciembre		
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)		

3.3 Nivel de Cumplimiento de Respuestas a Consultas Ciudadanas - Transparencia Pasiva Ley N° 5282/14			
Mes	Cantidad de Consultas	Respondidos	No Respondidos o Reconsideradas


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

Enero	2	2	https://informacionpublica.pa.raguav.gov.py/#/solicitud/list
Febrero	0	0	https://informacionpublica.pa.raguav.gov.py/#/solicitud/list
Marzo	0	0	
Abril	0	0	
Mayo	0	0	
Junio	0	0	
Julio			
Agosto			
Septiembre			
Octubre			
Noviembre			
Diciembre			
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

3.4- Servicios o Productos Misionales (Depende de la Naturaleza de la Misión Institucional, puede abarcar un Programa o Proyecto)				
Descripción	Metas	Población Beneficiaria	Resultados Logrados	Evidencia
Conciertos (Orquesta Completa)	Conciertos de Temporadas/Conciertos de Extensión Cultural/Conciertos Didácticos	14.190 personas	3 (tres) Conciertos de Temporada/ 4 (cuatro) Conciertos de Extensión/ 2(dos) Conciertos Didácticos	https://drive.google.com/file/d/1vclRKsaxbt0F4WZa6YbTjYrxWI348C4/view?usp=drive_li nk
Ensamblés	Presentaciones		32 (treinta y dos) presentaciones	
(Puede complementar aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)				

3.5 Contrataciones realizadas			
ID	Objeto	Fecha de Contrato	Valor del Contrato
			Proveedor Adjudicado
			Estado (Ejecución - Finiquitado)
			Enlace DNCP


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

453.340	252	13/11/2024	5.280.000	Panasj SRL	En Ejecución	https://www.contrataciones.gov.py/licitaciones/adjudicacion/1ef92091-7b91-68da-a547-5ff8541e854b/resumen-adjudicacion.html
453.342	264	18/11/2024	13.600.000	Fentis S.A. de Seguros y Reaseguros	En Ejecución	https://www.contrataciones.gov.py/licitaciones/adjudicacion/1ef8fc6b-3198-6886-9587-97f5949a9816/resumen-adjudicacion.html
444.113	245	13/11/2024	75.636.000	Acticom S.A.	En Ejecución	https://www.contrataciones.gov.py/licitaciones/adjudicacion/1ef9aa76-2b88-6702-aa90-a5e49d2556d6/resumen-adjudicacion.html
304.578	251	17/2/2025	32.439.400	Municipalidad de Asunción	En Ejecución	Convenio entre Entidades
304.615	361	1/1/2025	28.812.000	Petropar	En Ejecución	Convenio entre Entidades
462.260	281/221	13/5/2025	35.617.034	INGENNET SRL	Finalizado	https://www.contrataciones.gov.py/licitaciones/adjudicacion/1f0274a8-d0de-6062-a13f-a903ac829c0d/resumen-adjudicacion.html
415212	231	3/1/2025	4.070.000	SURVI TRAVEL S.A.	En Ejecución	Tienda Virtual
415212	231	2/1/2025	17.197.100	SURVI TRAVEL S.A.	En Ejecución	Tienda Virtual

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

387663	541	23/6/2025	945.000	Don gato comercial	Finiquitado	Tienda Virtual
415212	231	25/6/2025	8.258.000	SERVI TRAVEL S.A.	En Ejecución	Tienda Virtual

3.6 Ejecución Financiera						
Objeto de Gasto	Descripción	Presupuestado	Ejecutado	Saldos	Evidencia (Enlace Ley 5189)	
111	SUELDOS	3.355.139.124	723.284.781	2.631.854.343		
113	GASTOS DE REPRESENTACION	53.926.800	13.481.700	40.445.100		
114	AGUINALDO	284.088.827		284.088.827		
123	REMUNERACION EXTRAORDINARIA	59.972.440	15.441.145	44.531.295		
125	REMUNERACION ADICIONAL	78.290.914	11.990.519	66.300.395		
131	SUBSIDIO FAMILIAR	167.898.540	151.108.686	16.789.854		
133	BONIFICACIONES	675.049.234	171.790.593	503.258.641		
137	GRATIFICACION POR SERVICIOS ESPECIALES	15.600.000	3.600.000	12.000.000		
141	CONTRATACION PERSONAL TECNICO	372.184.021	88.821.054	283.362.967		


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

144	10	JORNALES	1.328.308.817	272.123.673	1.056.185.144
144	30	JORNALES	106.200.000		106.200.000
145	10	HONORARIOS PROFESIONALES	948.663.795	199.889.068	748.774.727
191	10	SUBSIDIO PARA LA SALUD	240.000.000	60.500.000	179.500.000
199	10	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	179.819.005	39.032.073	140.786.932
211	10	ENERGIA ELECTRICA	36.000.000	4.698.000	31.302.000
212	10	AGUA	1.800.000	477.000	1.323.000
214	10	TELEFONOS, TELEFAX Y OTROS SERVICIOS DE TELECOMUNICACIONES	39.600.000	6.365.583	33.234.417
215	10	CORREOS Y OTROS SERVICIOS POSTALES			
221	10	TRANSPORTE	2.970.000	2.543.333	426.667
223	10	TRANSPORTE DE PERSONAS			
231	10	PASAJES	60.911.424	43.009.200	17.902.224
231	30	PASAJES	40.000.000		40.000.000
232	10	VIATICOS Y MOVILIDAD	172.223.776	159.309.973	12.913.803

<https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205189-2014/ingresos-gastos-anexo-del-personal>

Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

232	30	VIATICOS Y MOVILIDAD	60.000.000		60.000.000
239	10	PASAJES Y VIATICOS VARIOS			
242	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE EDIFICIOS Y LOCALES	4.165.000		4.165.000
243	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y MUEBLES DE OFICINA			
244	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE EQUIPOS DE TRANSPORTES	7.200.000	1.785.000	5.415.000
245	10	SERVICIOS DE LIMPIEZA, ASEO Y FUMIGACION	69.933.000	18.909.000	51.024.000
246	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES DE INSTALACIONES	1.680.000		1.680.000
248	10	MANTENIMIENTO Y REPARACIONES MENORES	1.000.000	1.000.000	
251	10	ALQUILER DE EDIFICIOS Y LOCALES	32.439.400	32.439.400	
252	10	ALQUILER DE MAQUINARIAS Y EQUIPOS	5.400.000		5.400.000
253	10	DERECHOS DE BIENES INTANGIBLES			
259	10	ALQUILERES Y DERECHOS VARIOS			
261	10	DE INFORMATICA Y SISTEMAS COMPUTARIZADOS			
262	10	IMPRESION, PUBLICACIONES Y REPRODUCCIONES	1.470.000	505.600	964.400


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

263	10	SERVICIOS BANCARIOS	300.000		300.000
264	10	PRIMAS Y GASTOS DE SEGUROS	13.500.000		13.500.000
265	10	PUBLICIDAD Y PROPAGANDA			
266	10	CONSULTORIAS, ASESORIAS E INVESTIGACIONES			
267	10	PROMOCIONES Y EXPOSICIONES			
268	10	SERVICIOS DE COMUNICACIONES	240.000		240.000
269	10	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES VARIOS	4.500.000	515.254	3.984.746
269	30	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES VARIOS	50.000.000		50.000.000
275	10	SERVICIOS DE PRIMEROS AUXILIOS Y TERCERIZADOS			
281	10	SERVICIOS DE CEREMONIAL	204.396.000	33.896.301	170.499.699
284	10	SERVICIOS DE CATERING	1.287.600	70.200	1.217.400
288	10	SERVICIOS EN GENERAL	3.820.000	2.920.000	900.000
291	10	CAPACITACION DEL PERSONAL DEL ESTADO	29.000.000	9.000.000	20.000.000
311	10	ALIMENTOS PARA PERSONAS	730.000	109.900	620.100


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

331	10	PAPEL DE ESCRITORIO Y CARTON	3 500.000	976 940	2 523 060
331	30	PAPEL DE ESCRITORIO Y CARTON	1 300.000		1 300.000
333	10	PRODUCTOS DE IMPRESIONES Y ARTES GRAFICAS			
334	10	PRODUCTOS DE PAPEL Y CARTON	1 112.000		1 112.000
335	10	LIBROS, REVISTAS Y PERIODICOS	5 000.000	1 435.000	3 565.000
341	10	ELEMENTOS DE LIMPIEZA	500.000		500.000
342	10	UTILES DE ESCRITORIO, OFICINA Y ENSEÑANZAS	9 623 947	2 225 350	7 398 597
343	10	UTILES Y MATERIALES ELECTRICOS	3 623 400	164 850	3 458 550
344	10	UTENCILIOS DE COCINA Y COMEDOR	150.000	147 000	3 000
346	10	REPUESTOS Y ACCESORIOS MENORES	3 607 200		3 607 200
349	10	BIENES DE CONSUMOS VARIOS			
351	10	COMPUESTOS QUIMICOS	800.000		800.000
352	10	PRODUCTOS FARMACEUTICOS Y MEDICINALES	600.000		600.000
354	10	INSECTICIDAS, FUMIGANTES Y OTROS	900.000		900.000

<https://drive.google.com/file/d/1nP16crUD2mTOaGQimrzbGClhFVJp637/view?usp=drive-link>

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

361	10	COMBUSTIBLES	28 812.000	4.000.617	24 811.383
392	10	CUBIERTAS Y CAMARAS DE AIRE	2.000.000	-	2.000.000
394	10	HERRAMIENTAS MENORES	-	-	-
397	10	PRODUCTOS E INSUMOS METALICOS	500.000	-	500.000
398	10	PRODUCTOS E INSUMOS NO METALICOS	-	-	-
399	10	BIENES DE CONSUMOS VARIOS	1.065.000	-	1.065.000
534	10	EQUIPOS EDUCATIVOS Y RECREATIVOS	130.000.000	-	130.000.000
534	30	EQUIPOS EDUCATIVOS Y RECREATIVOS	50.500.000	-	50.500.000
536	10	EQUIPOS DE COMUNICACIONES Y SEÑALAMIENTOS	-	-	-
536	30	EQUIPOS DE COMUNICACIONES Y SEÑALAMIENTOS	42.000.000	-	42.000.000
538	10	HERRAMIENTAS, APARATOS E INSTRUMENTOS EN GENERAL	-	-	-
541	10	ADQUISICIONES DE MUEBLES Y ENSERES	49.620.000	-	49.620.000
542	10	ADQUISICION DE EQUIPOS DE OFICINA	-	-	-
910	10	PAGO DE IMPUESTOS, TASAS, GASTOS JUDICIALES Y OTROS	17.484.640	2.151.500	15.333.140


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

TOTAL	9 062 405 904	2 079 718 293	6 982 687 611
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

4- PARTICIPACIÓN CIUDADANA				
4.1. Canales de Participación Ciudadana existentes a la fecha.				
Nº	Denominación	Descripción	Dependencia Responsable del Canal de Participación	Evidencia (Página Web, Buzón de SQR, Etc.)
1	Sitio Web	www.osn.gov.py	Unidad de TIC	https://www.osn.gov.py/
2	Facebook: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/
3	Instagram: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC	https://instagram.com/lasinfo nicapy/
4	Twitter: lasinfonicapy	Red Social	Unidad de TIC	https://twitter.com/lasinfonicapy/
5	Correo electrónico	lasinfonica@osn.gov.py	Secretaría Privada	Mesa de Entrada Institucional
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)				

4.2. Participación y difusión en idioma Guaraní			
Producto (actividades, materiales, insumos, etc)	Descripción	Fecha	Enlace
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	4 / 4 / 2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid03byMZexFopAHNIIEyxEgDPQkZThg144h7Y86RIKNXL2EU4zQQaPyPqySuTgql?locale=es ES
Presentación Ensamble Foclórico	Presentación Homenaje a la Guaraní ciudad de Formosa	5 / 4 / 2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapy/posts/pfbid0IKFEB7ZutVvPk4FHDnAH5H7QTuLmhua4KNwqNGCBTHM9YQXC1VQIKCzud15zPri?locale=es ES
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Senado Tv	12 / 4 / 2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1067113522116451&set=a.544181964409612&locale=es ES


Abg. Carolina Santaude
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

Flyer Tercer Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	12/4/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid06RExreHKif6uMmPFcmRUxWuduSgUc4XaelMxMM1YpEBtwmwNR7qu39Yt43CFow?locale=es_ES
Presentación Ensemble Foclórico	Concierto Homenaje a las Madres Ciudad de Capiaia	13/5/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1087225400105263&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Presentación Ensemble Foclórico	Concierto por las Fiestas Patrias Ciudad de Ponta Porá Brasil	21/5/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid02ND04W6KtNGMPULSsmgQatRdihuhoukaz3r5K45KKFwkpvnQF8WYjgmVZGtEI?locale=es_ES
Flyer Cuarto Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	20/5/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid07PA6HeM2uEeTeNyU8f4rgqACFvoGaRgje2XQsbfKzrswKQUd3opGte5g86pvgHal?locale=es_ES
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní. Paraguay TV	23/5/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1046961310798339&set=a.544181964409612
Programa de TV "La Sinfónica Contigo"	Obras interpretadas en idioma Guaraní Senado TV	24/5/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1098621208965682&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Presentación Ensemble Foclórico	Concierto "Flores y Guaraní Centro Cultural IA Ykuá bolaoños"	1/6/2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid0HIA5ysDIXktM9E73TzYPnFFKUp93ZnUwigiELrSNISWNxmRwD6vUCbGMvviwUNI?locale=es_ES
Programa de Radio "El Universo de la Música"	Obras interpretadas en idioma Guaraní, Radio Nacional del Paraguay FM	7/6/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1109275284566941&set=a.544181964409612&locale=es_ES
Flyer Quinto Concierto de Temporada Oficial Internacional 2025	Nombre de Concierto en idioma Guaraní	18/6/2025	https://www.facebook.com/photo/?fbid=1117836460377490&set=a.544181964409612&locale=es_ES

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Presentación Ensamble Foclórico	Charla didáctica sobre la Guarania	21 / 6 / 2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid02Y1XHx8mUMhZpUCxTPwESu3KqClbZ1TnIDWw4V1vCpIGWgMSjPdKC65KehYpvpAI?locale=es_ES
Presentación Ensamble Foclórico	Celebración en honor a San Pedro y San Pablo Iglesia San Pablo	28 / 6 / 2025	https://www.facebook.com/lasinfonicapv/posts/pfbid032psDXWT1YXnLK21AWIDq4vIhktf3P4e4M8IuGR7hTufeiNZT8Ysx2CWUYbEGt18I?locale=es_ES
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

4.3 Diagnostico "The Integrity app"			
Cantidad de funcionarios que completaron el diagnostico	Cantidad de mujeres	Cantidad de hombres	Evidencia
Portal dado de baja por Resolución CGR N° 1306/2024, Anexo: Disposiciones Transitorias.			
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

5- INDICADORES MISIONALES DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO			
5.1- Indicadores Misionales Identificados			
Cantidad de indicadores	Descripción del Indicador misional	Enlace	
Página Web Institucional	Publicación de las actividades por realizar y de las realizadas	https://www.osn.gov.py/	
Portal de Transparencia	Cumplimiento de la Ley N° 5282/14 "De libre acceso ciudadano a la información pública y transparencia gubernamental".	https://www.osn.gov.py/lev%20n%C2%BA%205282-2014/transparencia-lev-5282-2014	
Página Web Institucional	Cumplimiento de la ley N° 5189/14 ESTABLECE LA OBLIGATORIEDAD DE LA PROVISIÓN DE INFORMACIONES EN EL USO DE LOS RECURSOS PÚBLICOS SOBRE REMUNERACIONES Y OTRAS RETRIBUCIONES ASIGNADAS AL SERVIDOR PÚBLICO DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY	https://www.osn.gov.py/lev%20n%C2%BA%205189-2014/transparencia-lev-5189-2014	
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			


Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

5.2 Gestión de riesgos de corrupción				
Ambito de Aplicación	Cantidad de Riesgos detectados	Descripción del Riesgo de corrupción	Medidas de mitigación	Enlace Evidencias
	0			
	0			
	0			
	0			
	0			
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)				

6- GESTIÓN DE DENUNCIAS				
6.1.Gestión de denuncias de corrupción				
Ticket Numero	Fecha Ingreso	Descripción	Estado	Enlace Portal de Denuncias de la SENAC
0				
0		Portal dado de baja por Resolución CGR N° 1306/2024,		
0		Anexo: Disposiciones Transitorias.		https://drive.google.com/file/d/1eIBZGDPsfQw_4DRvX4lJ3avC28wbBvAS/view?usp=drive_link
0				
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)				

7- CONTROL INTERNO Y EXTERNO				
7.1 Informes de Auditorías Internas y Auditorías Externas en el Trimestre				
Auditorías Financieras				
Nro. Informe	Fecha	Descripción	Evidencia (Enlace Ley 5282/14)	
		Memorandum DAI N° 25/2025	https://drive.google.com/file/d/1EWp-OLLnwBzh8R_4n918XPzO-6LLWQ_/view?usp=drive_link	
		Página web institucional<<transparencia-ley 5282/14, en el inc H.	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/informes-de-auditoria	
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)				

Auditorías de Gestión			
Nro. Informe	Fecha	Descripción	Evidencia (Enlace Ley 5282/14)
		Página web institucional<<transparencia-ley 5282/14, en el inc H.	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/informes-de-auditoria
(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)			

Abg. Carolina Santander
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

Auditorías Externas		
Nro. Informe	Fecha	Descripción
		Notas Explicativas publicadas en la página web institucional <<transparencia-ley 5282/14, en el inc I.
		Evidencia (Enlace Ley 5282/14) https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%8A%205282-2014/informes-finales-de-consultorias

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)

Planes de Mejoramiento elaborados en el Trimestre		
Nro.	Fecha	Informe de referencia
0		0
		Evidencia (Adjuntar Documento)

(Puede complementar información aquí y apoyarse en gráficos ilustrativos)

7.2 Modelo Estándar de Control Interno para las Instituciones Públicas del Paraguay	
Periodo	Calificación MECIP de la Contraloría General de la República (CGR)
2023	0,61 E Deficiente. (Anexo1)
2024	No Disponible
	https://drive.google.com/file/d/1wrHsk-TfoeqldVHhYKBQwI9a1MTYt9x/view?usp=drive_link

8- DESCRIPCIÓN CUALITATIVA DE LOGROS ALCANZADOS				
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - ABRIL 2025				
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD
1	E. Cámara	2/4/2025	Teatro H. Guarani	Asunción
2	E. Fusión	3/4/2025	H. Guarani	Asunción
3	E. Folclórico	5/4/2025	Teatro de Formosa	Formosa, Argentina
4	E. Cámara	10/4/2025	H. Guarani	Asunción
5	E. Folclórico	14/4/2025	CAPASA centro histórico	Asunción
6	E. Cámara	20/4/2025	H. Guarani	Asunción
7	E. Folclórico	23/4/2025	Complejo SND	Asunción
8	E. Fusión	24/4/2025	H. Guarani	Asunción

NOMBRE DEL EVENTO

Noche de película

Presentación Artística -Convenio.

Historia del Nacimiento de la Guaranía

Presentación Artística -Convenio.

Presentación Artística -Convenio.

Presentación Artística -Convenio.

Acto de rec. a promotores de la lengua

Presentación Artística -Convenio.

Abg. Carolina Santandrea
Responsable de Transparencia y Anticorrupción
Orquesta Sinfónica Nacional

9	Plantel Sinfónico	24/4/2025	Teatro Municipal	Asunción	3er concierto de temporada
10	Plantel Sinfónico	27/4/2025	Iglesia de las Carmelitas descalzas	Asunción	2do Concierto de Extensión.
11	Plantel Sinfónico	28/4/2025	Auditorio OSN	Asunción	1° Concierto Didáctico
12	E. Fusión	29/4/25	CCPA	Asunción	Día del Jazz
13	E. Folclórico	29/4/2025	Centro Educativo María Auxiliadora	Asunción	Homenaje a hijas de María
14	E. Fusión	30/4/2025	Teatro Municipal	Asunción	Juegos Panamericanos
INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - MAYO 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	Plantel Sinfónico	7/5/2025	Auditorio OSN	Asunción	2° Concierto Didáctico
2	E. Cámara	7/5/2025	Academia Diplomática y Consular	Asunción	Presentación de Guarania Universal.
3	E. Cámara	8/5/2025	H. Guarani	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
4	E. fusion/E Folklórico	13/5/2025	Plaza de los Héroes	Capiatá	Homenajes a las madres
5	Plantel Sinfónico/ Cantantes	14/5/2025	Catedral Metropolitana	Asunción	Te deum- Presidencia de la República
6	E. Fusion	15/5/2025	H. Guarani	Asunción	Homenaje día de las madres
7	E. Folclórico	16/5/2025	Auditorio B. Allio	Asunción	Charla Didáctica y concierto para estudiantes.
8	Plantel Sinfónico	16/5/2025	Teatro Municipal	Ita	3er Concierto de extensión
9	E. fusion/E Folklórico	17/5/2025	Colegio de las residentes	Asunción	Presentación Artística- Aniversario.


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

10	E. Folclórico	21/5/2025	Centro internacional de convenciones	Porta pora, Brasil	214° Independencia AC Consulado
11	E. Cámara	22/5/2025	H. Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
12	Plantel Sinfónico	26/5/2025	BCP	Asunción	4to Concierto de Extensión- Aniversario Embajada de Israel
13	E. Cámara/E. Folclórico	28/5/2025	UNIBE	Asunción	Presentación Artística
14	Plantel Sinfónico	29/5/2025	Teatro Municipal	Asunción	4° Concierto de Temporada
15	E. Folclórico	30/5/2025	Ykua Bolaños	Asunción	Charla- Guaranía MEC y Concierto Didáctico
16	Ensamble	19/5/2025	Expo 2025 osaka	Osaka, Japón	Expo 2025 Kansai Japón

INFORMES DE PRESENTACIONES DE PLANTELES - JUNIO 2025					
N°	GRUPOS	FECHA	LUGAR	CIUDAD	NOMBRE DEL EVENTO
1	E. Folclórico	4/6/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Ciclo OSN -Noche de Folclore Regional
2	E. de Cámara -	4/6/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Ciclo OSN -Noche de Folclore Regional
3	E. de Cámara -	4/6/2025	Seminario Metropolitano	Asunción	Presentación Artística- Arzobispado de Asunción
4	E. Folclórico/ E. Fusión	4/6/2025	Parroquia las Mercedes	Asunción	Presentación Artística - San Juan
5	Plantel Sinfónico	12/6/2025		Loma Plata	5to Concierto Extensión- 12 de junio. Paz del Chaco.
6		14/6/2025	Capasa - Museo Histórico	Asunción	Presentación Artística -Convenio.
7	E. Folclórico	15/6/2025	Hotel Guaraní	Asunción	Presentación Artística -Convenio.


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional

8	E. Folclórico	20/6/2025	Rotonda de la Ciudad	San Bernardino	Presentación Artística San Juan-Municipalidad de San Bernardino.
9	E. Folclórico	21/6/2025	Palacio staud de la SND	Asunción	Charla Didáctica y Concierto sobre Guaranía.
10	Plantel Sinfónico	26/6/2025	Teatro Municipal	Asunción	5° Concierto de Temporada
11	E. Cámara	28/6/2025	Teatro Municipal	Asunción	Homenaje a Ramon Barrios
12	E. Folclórico -	28/6/2025	San Pedro y San Pablo		Presentación Artística- Fiesta Patronal


Abg. Carolina Santander
 Responsable de Transparencia y Anticorrupción
 Orquesta Sinfónica Nacional



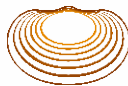
INFORME SEMESTRAL

ENERO – JUNIO 2025

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL
DEL PARAGUAY

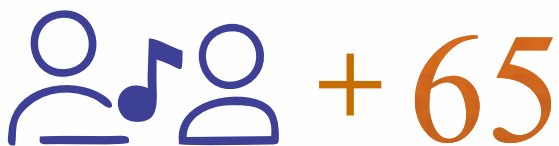


GOBIERNO DEL
PARAGUAY



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL



***Presentaciones en escenarios
nacionales e internacionales***

*“Música nacional y universal
para todo público”*





 + 20.000

Personas beneficiadas



Estudiantes



Familias



*Comunidades
vulnerables*

Eventos de alto impacto cultural





Explorarte Asunción

 + 200

Estudiantes de: Canindeyú y Ñeembucú

Talleres musicales

 + 80

*Estudiantes de: Col. San Francisco, Penitenciaría Nacional
y Municipalidad de Capiatá*







Obras interpretadas



84 Nacionales



56 Internacionales

Géneros

Sinfonías, oberturas, guaranias





Conciertos fuera de la capital

Loma Plata
(Boquerón)

San Bernardino
(Cordillera)

Itá y Capiatá
(Central);

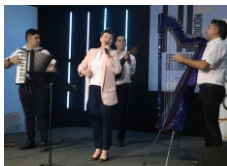
Ybycuí (Paraguarí);





Llevamos nuestra música al mundo
*Expo Osaka 2025 (Japón); Formosa (Argentina);
Ponta Porã (Brasil)*

*“El talento paraguayo,
en escenarios del mundo”*





Relaciones con instituciones públicas y privadas

Impacto de las alianzas

- Apoyo a los artistas - Transporte de estudiantes
- Logística de conciertos - Programas sociales y educativos
- Difusión y medios - Intercambio internacional





Relaciones internacionales

- *Intercambio cultural de jóvenes de Estados Unidos*
- *Colaboraciones con Embajadas*





*“El arte es un derecho.
La música, un puente hacia
el desarrollo, la identidad y la memoria
del Paraguay.”*”



OSN

ORQUESTA
SINFÓNICA
NACIONAL



RESOLUCIÓN OSN N° 132 /2025

POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2025), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/2024, "QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY, Y SU ANEXO".

Asunción, 21 de julio de 2025.-

VISTO:

La Ley N° 3482/2008, "De Creación de la Orquesta Sinfónica Nacional";

La Resolución SNC N° 91/2023 "Por la cual confirma a la señora María Victoria Sosa Zarate en el cargo de Directora Titular de la Orquesta Sinfónica Nacional, dependiente de la Presidencia de la República y se nombra funcionaria de dicha institución";

La Resolución CGR N° 445 de fecha 17 de junio de 2025;

El Memorándum UTA N° 078/2025 de fecha 11 de julio de 2025;

El Memorándum D.G. N° 19/2025 de fecha 21 de julio de 2025; y,

CONSIDERANDO:

Que el artículo 1° de la Ley N° 3482/2008, "De creación de la Orquesta Sinfónica Nacional" establece: "Créase la Orquesta Sinfónica Nacional, en adelante la OSN, con personería jurídica y autonomía artística y funcional. La misma se relacionará con el Poder Ejecutivo a través de la Secretaría Nacional de Cultura, dependiente de la Presidencia de la República".

Que el artículo 6° de la citada ley establece en su segundo párrafo que el Director Titular será el encargado de guiar y supervisar todo lo atinente al desenvolvimiento artístico cultural: programación de conciertos, directores de los conciertos, ensayos, programas, promociones, orden disciplinario, contrataciones, intercambios, nombramiento, despidos por deficiencia etc. Tendrá la representación legal de la OSN, autorizado a firmar acuerdos, contratos u otras obligaciones.

La Resolución SNC N° 91/2023 confirma a la señora María Victoria Sosa Zarate en el cargo de Directora Titular de la Orquesta Sinfónica Nacional, dependiente de la Presidencia de la República y se nombra funcionaria de dicha institución.

Que en la Resolución CGR N° 445 de fecha 17 de junio de 2025, la Contraloría General de la República aprueba los lineamientos del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), en cumplimiento de la Ley N° 7389/2024 que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la corrupción de la República del Paraguay y su anexo.

Que por medio del Memorándum UTA N° 078/25 de fecha 11 de julio de 2025, la Unidad de Transparencia y Anticorrupción presenta el PATIP OSN 2025, conforme los lineamientos y matrices proporcionados por la Contraloría General de la República, solicitando su aprobación para los efectos pertinentes.

Que por medio del Memorándum DG N° 19/2025 de fecha 21 de julio de 2025, la Dirección de Gabinete remite la propuesta de PATIP 2025, realizadas





RESOLUCIÓN OSN N° 132 /2025

POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2025), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/2024, "QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY, Y SU ANEXO".

desde el área de MECIP y Planificación que fueron trabajadas conjuntamente con la responsable de la Unidad de Transparencia y Anticorrupción.

Por tanto, en uso de sus atribuciones legales.

LA DIRECTORA GENERAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

RESUELVE:

- Art. 1°. **APROBAR** el Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), de la Orquesta Sinfónica Nacional, correspondiente al Ejercicio Fiscal 2025. Se adjunta el Anexo I-Matriz PATIP 2025, que forma parte de la presente Resolución. -----
- Art. 2°. **PUBLICAR** el Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP 2025) de la OSN, correspondiente al Ejercicio Fiscal 2025, en la fuente de información requerida en el marco legal para su acceso al público. -----
- Art.3°. **ESTABLECER** que la OSN deberá presentar los informes del avance de cumplimiento del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), en concordancia a las fechas indicadas en la Resolución CRG N° 445/2025. -----
- Art. 4°. **ENCARGAR** al Nivel Directivo, funcionarios y personal de los distintos niveles de responsabilidad dependiente de la OSN, a realizar todos los trabajos requeridos para la implantación efectiva del Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP), del presente Ejercicio Fiscal 2025. -----
- Art.5°. **COMUNICAR** a quienes corresponda, registrar y cumplido, archivar. -----




Mg. María Victoria Sosa Zarate
Directora General

Elaborado por: Abog. Emilio Britez Fernández



RESOLUCIÓN OSN N° 132 /2025

POR LA CUAL SE APRUEBA EL PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA (PATIP- 2025), EN CUMPLIMIENTO DE LA LEY N° 7389/24, QUE ESTABLECE EL RÉGIMEN NACIONAL DE INTEGRIDAD, TRANSPARENCIA Y PREVENCIÓN DE LA CORRUPCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL PARAGUAY Y SU ANEXO.

ANEXO I

Matriz PATIP 2025

Plan Anual de Transparencia e Integridad Pública (PATIP)

JULIO, 2025



Juan Victorio

PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA

Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

AÑO: 2025

COMPONENTE: ACCESO A LA INFORMACION PUBLICA

Garantizar a la ciudadanía el acceso a la información Pública sobre la gestión institucional.

PLAZO - AÑO 2025

METAS:	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO - AÑO 2025											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicación del uso de los Recursos Públicos sobre remuneraciones y otras asignaciones- Ley N° 5189/14	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web institucional. Botonera << Transparencia- Ley 5189/14>>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Publicación sobre Información Pública y Transparencia Gubernamental-Ley 5282/14	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web institucional. Botonera << Transparencia- Ley 5282/14>>	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Publicación de la Rendición de Cuentas al Ciudadano (RCC)- Decreto N° 2991/19	Cantidad de publicaciones realizadas	Página Web Institucional. Botonera << Rendición de Cuentas al Ciudadano>>				x						x		

El PATIP entra en vigencia en la Institución por medio de la Res. OSN N° 132/2025. Sin embargo, la información pública de transparencia activa está visible, mes a mes y trimestralmente en nuestra página web, en las botoneras mencionadas en los medios de verificación.


Firma del funcionario
responsable del área UTA.



Aclaración de firma:	Carolina Santander
C. I. N°:	4.584.174
Fecha dd/mm/aa	11/7/2025

PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA

Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

AÑO: 2025

COMPONENTE: Participación Ciudadana.

METAS: Involucrar a la ciudadanía en la gestión institucional, fomentando a la comunicación bidireccional .

ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2025											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicación en redes sociales las presentaciones de la OSN, establecidas en el calendario artístico.	Porcentajes de Actividades Realizadas	Documental	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Responder en tiempo y forma a las solicitudes ciudadanas realizadas por medio Portal Unificado de Información Pública.	Cantidad de solicitudes respondidas.	Documental	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Incorporar a la página web institucional una Botonera de sugerencias ciudadanas	Cantidad de sugerencias	Documental									x	x	x	x
Responder en tiempo y forma a los pedidos, sugerencias o denuncias ciudadanas ingresadas por medio de la Mesa de Entrada Institucional.	Cantidad de solicitudes respondidas.	Documental	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

OBSERVACIONES: El PATIP entra en vigencia en la Institución por medio de la Res. OSN N° 132 /2025. Sin embargo, desde la institución tenemos activos los medios de comunicaciones de redes sociales, el Portal Unificado de Información Pública y la mesa de entrada institucional para las consultas, solicitudes y sugerencias ciudadanas.



Firma del funcionario
responsable del área UTA.



Aclaración de Firma:	Carolina Santander
C. I. N°:	4.584.174
Fecha: dd/mm/aa	11/7/2025

PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA

Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: Orquesta Sinfónica Nacional

AÑO: 2025

COMPONENTE: Gestión de Riesgos que puedan comprometer la Integridad Pública.

METAS:

Identificación, prevención y tratamiento a las amenazas a la Integridad Pública.

ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2025											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Implementación de la botonera al acceso al Portal de Denuncias Ciudadanas de la CCR.	Número de acceso al Portal de Denuncias (CCR)	Documental								x	x	x	x	x
Guiar al ciudadano sobre denuncias, según solicitud de parte.	Cantidad de solicitudes de orientación atendidas	Documental							x	x	x	x	x	x
Implementar mejoras en las áreas sugeridas en los reclamos ciudadanos.	Cantidad de sugerencias realizadas a las instancias correspondientes, según reclamo ciudadano, en materia de transparencia.	Documental							x	x	x	x	x	x
Realizar investigaciones administrativas, en caso de denuncia ciudadana sobre hechos de corrupción.	Cantidad de investigaciones concluidas con recomendaciones entregadas.	Documental							x	x	x	x	x	x
Elevar a la instancia correspondiente los casos con sospechas de corrupción, para su posible sumario administrativo.	Cantidad de casos elevados a la MAI que derivaron a sumarios administrativos.	Documental							x	x	x	x	x	x

OBSERVACIONES: El PATIP entra en vigencia en la Institución por medio de la Res. OSN N° 132 /2025. Sin embargo, desde la institución tenemos activos los medios de comunicaciones de redes sociales, el Portal Unificado de Información Pública y la mesa de entrada institucional para las consultas, solicitudes, denuncias y sugerencias ciudadanas.

PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA

Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

AÑO: 2025

COMPONENTE: Integridad y Ética Pública

METAS:

Fortalecer los valores y principios éticos en la conducta de todos los funcionarios.

ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2025											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Capacitación a funcionarios sobre temas de ética, valores y principios.	Cantidad de capacitaciones realizadas.	Planilla de Asistencia								x	x		x	x
Disponibilizar Flyers dentro de la Página Web institucional sobre integridad pública.	Número de vistas que visualizaron el flyer.	Reporte de TIC.									.	.	.	.
Revisión del Código de Ética Institucional.	Cantidad de recomendaciones realizadas al Código de Ética.	Matriz de recomendaciones y planilla de asistencia.												.

OBSERVACIONES: El PATIP entra en vigencia en la Institución por medio de la Res. OSN N° 132/2025. Sin embargo, desde la institución tenemos activos los medios de comunicaciones de redes sociales, el Portal Unificado de Información Pública y la mesa de entrada institucional para las consultas, solicitudes, denuncias y sugerencias ciudadanas.



Firma del funcionario responsable del área UTA.

Adscripción de Firmas:	Carolina Santander
C.I. N°:	4.584.174
Fecha dd/mm/aa	11/7/2025



PLAN ANUAL DE TRANSPARENCIA E INTEGRIDAD PÚBLICA

Ley N° 7389/24 "Que establece el Régimen Nacional de Integridad, Transparencia y Prevención de la Corrupción en la República del Paraguay"

Formas de Presentación: formato digital

INSTITUCIÓN: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

AÑO: 2025

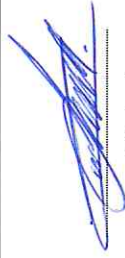
COMPONENTE: Iniciativas Adicionales en Integridad.

METAS:

Visibilizar la Ejecución Presupuestaria.

ACTIVIDADES	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	PLAZO AÑO 2025											
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Setiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Publicar el porcentaje de Ejecución Presupuestaria.	Cantidad de Publicaciones Realizadas	Página web								X	X	X	X	X

OBSERVACIONES: El PATIP entra en vigencia en la Institución por medio de la Res. OSN N° 132/2025. Sin embargo, la información pública de transparencia activa está visible, mes a mes y trimestralmente en nuestra página web.



Firma del funcionario
responsable del área UTA.

Atribución de Firma:	Carolina Santander
C. I. N°:	4.584.174
Fecha: dd/mm/aa	11/7/2025

